



Il Ministro dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

VISTA

la legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO

il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999 n. 508;

VISTO

il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica" di cui all'articolo 2 della Legge 21 dicembre 1999, n. 508 ed in particolare, il comma 4 dell'articolo 5, che prevede una specifica autorizzazione ministeriale per l'attivazione in via sperimentale, dei corsi di specializzazione, su specifiche proposte delle Istituzioni;

VISTA

la legge 9 gennaio 2009, n. 1, conversione in legge, con modificazioni del decreto-legge 10 novembre 2008, n. 180 ed in particolare l'articolo 3-quinquies;

VISTO

Il D.M. 3 luglio 2009, n. 90 che individua i settori artistico - disciplinari con le declaratorie e i campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;

ESAMINATO

il progetto di sperimentazione didattica presentato dal Conservatorio di Musica di Cesena, approvato dal Consiglio accademico con delibera del 28 aprile 2009, relativo all'attivazione del corso biennale sperimentale per il conseguimento del Diploma accademico di secondo livello in "Violone";



PER COPIA CONFORME

Postolunghi



Il Ministro dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

CONSIDERATO che la struttura didattica del predetto progetto biennale è coerente con i criteri di cui all'articolo 9 del D.P.R. 212/2005;

CONSIDERATO che il corso biennale, in conformità all'articolo 3 del suddetto D.P.R. 212/05, ha l'obiettivo di fornire una formazione di livello avanzato per la piena padronanza di metodi e tecniche artistiche per l'acquisizione di competenze professionali elevate nel campo dell'esecuzione musicale solistica e d'insieme;

VERIFICATA in conformità a quanto previsto all'articolo 5, comma 4, del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212, l'adeguatezza delle risorse umane, finanziarie e strumentali;

ACQUISITO il parere favorevole, espresso dal Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale nell'Adunanza dell'8 ottobre 2009;

DECRETA

Art. 1

Il Conservatorio di Musica di Cesena, è autorizzato ad attivare dall'anno accademico 2009-2010 il corso biennale sperimentale per il conseguimento del Diploma accademico di secondo livello in "Violone". Il programma didattico formativo è determinato nell'allegato "A" che costituisce parte integrante del presente decreto.

Art. 2

Il Conservatorio di Musica di Cesena è tenuto a rilasciare, come supplemento al titolo di studio, una certificazione contenente le indicazioni sugli obiettivi formativi del percorso formativo e sui contenuti degli stessi.

Roma, 29 GEN. 2010

IL MINISTRO



PER COPIA CONFORME