



*Il Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

**DIREZIONE GENERALE PER L'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA,  
MUSICALE E COREUTICA  
Ufficio II**

Prot. n. 4522

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA	
..... "B. Maderna" - CESENA	
06 OTT 2004	
Prot. N. ....	2440
Tit. ....	D

Roma, 5-10-04

Al Direttore  
CONSERVATORIO DI MUSICA  
CESENA

**OGGETTO:** Attivazione del corso sperimentale di secondo livello "Discipline musicali".

A seguito della richiesta di attivazione del biennio specialistico, di cui all'oggetto, del 15 luglio u.s, n. 1861, preso atto che il Collegio dei docenti ha espresso parere favorevole sulla proposta del corso e il competente organo accademico ha accolto tale richiesta, verificando la disponibilità interna delle risorse umane e finanziarie, si autorizza per l'anno accademico 2004 - 2005 l'avvio del biennio specialistico di secondo livello con i sottoelencati corsi, i quali sono stati ritenuti idonei a realizzare i previsti obiettivi formativi per l'acquisizione di competenze di livello specialistico:

1. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in PIANOFORTE
2. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in STRUMENTI A FIATO
3. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in STRUMENTI AD ARCO
4. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in MUSICA DA CAMERA
5. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in CHITARRA
6. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in STRUMENTI A PERCUSSIONE
7. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in ARPA
8. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in ORGANO
9. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in COMPOSIZIONE



*Il Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

10. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in DIREZIONE DI  
CORO

La S.V è tenuta a rilasciare, come supplemento al titolo di studio, una certificazione contenente le indicazioni sugli obiettivi del percorso formativo e sui contenuti dello stesso.

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott. Giorgio Bruno Civello)

A handwritten signature in black ink, appearing to be "G. Civello", written over the printed name of the Director General.

LG/

A handwritten signature in blue ink, possibly "AM", located at the bottom left of the page.