



DCSL57- SCUOLA DI VIOLONCELLO

Documenti Ministero - Commissione

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI VIOLONCELLO
Dipartimento	
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in Violoncello
A5 - Indirizzi	
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 96 Data: 04/04/2011
A8 - Tipologia	Modifica corso
A10 - Diplomatati (entro l'anno 2018/2019)	9
A11 - Sito internet del corso	https://www.conservatoriomaderna-cesena.it/courses/corsi-secondo-livello/

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali I	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/07	Prassi esecutive e repertori	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/05	Musica d'insieme per strumenti ad arco	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Formazione orchestrale	6	54/96	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COID/02	Direzione di gruppi strumentali e vocali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Ulteriori attività formative	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	3	24/51	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Altre	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali II	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/07	Prassi esecutive e repertori	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/05	Quartetto	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Formazione orchestrale	6	54/96	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/06	Trattati e metodi	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Ulteriori attività formative	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	3	24/51	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	Prova finale	CODI/06	Prassi esecutive e repertori	6	9/141	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Prova finale	CODM/04	Storia e storiografia della musica	3	5/70	Obbligatorio	Individuale	Esame