



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
Alta Formazione Artistica e Musicale

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"B. MADERNA" - CESENA



ORARIO CORSI A.A. 2023/2024

PROF. DUCCIO BERTINI

d.bertini@consmaderna.org

Calendario lezioni (fino a gennaio 2024):

DATE

novembre: 20, 21

dicembre: 4, 5, 18, 19

gennaio: 15, 16, 29, 30

LUNEDÌ

10,00-12,00 Analisi delle forme compositive e performative del jazz (Biennio)

12,00-13,00 Armonia Jazz (Triennio, gruppo 1)

13,00-14,00 Armonia Jazz (Triennio, gruppo 2)

14,00-16,00 Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble 1 (Triennio)

16,00-18,00 Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble 3 (Triennio)

MARTEDÌ

8,30-10,30 Tecniche compositive jazz 1 (Biennio)

10,30-12,30 Tecniche Compositive Jazz (Triennio)

12,30-13,30 Tecniche di improvvisazione musicale 1 (Biennio)

13,30-14,30 Forme, sistemi e linguaggi jazz (Biennio)

CORSI CHE SI SVOLGERANNO NEL SECONDO SEMESTRE, CON CALENDARIO DA DEFINIRE

Armonia jazz (Biennio)

Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble (Biennio)

Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble 2 (Triennio)

Tecniche compositive jazz 2 (Biennio)