
MANIFESTO DEGLI STUDI

Anno Accademico 2024-2025

(Ai sensi dell'art.35 comma 2 del Regolamento Didattico)

Approvato con Delibera del Consiglio Accademico del 15/05/2024

Sommario

1. REGOLAMENTI	4
2. PROGRAMMAZIONE ACCADEMICA E DIDATTICA PER L'A.A. 2024/2025	4
2.1 CALENDARIO ACCADEMICO 2024/2025	4
2.2 CALENDARIO DEGLI ESAMI	4
3. CORSI PROPEDEUTICI	4
3.1 OFFERTA FORMATIVA	4
3.2 REQUISITI DI AMMISSIONE	6
3.3 DOMANDA DI AMMISSIONE	6
3.4 MODALITÀ DI AMMISSIONE	6
SEZIONE 4. CORSI ALTA FORMAZIONE	6
4.1 TRIENNIO ORDINAMENTALE DI I LIVELLO: CORSI E PIANI DISTUDIO	6
4.1.1 <i>Offerta formativa</i>	6
4.1.2 <i>Requisiti di ammissione</i>	8
4.2 BIENNIO ORDINAMENTALI DI II LIVELLO: CORSI E PIANI DI STUDIO	8
4.2.1 <i>Offerta formativa</i>	8
4.2.2 <i>Requisiti di ammissione</i>	9
4.4 MODALITÀ DI AMMISSIONE AI TRIENNI E AI BIENNI	9
4.4.1 <i>Domanda di ammissione</i>	9
4.4.2 <i>Esame di ammissione</i>	9
4.4.3 <i>Doppia iscrizione</i>	10
4.5 IMMATRICOLAZIONE E ISCRIZIONE	10
4.5.1 <i>Modalità di immatricolazione e iscrizione</i>	10
4.5.2 <i>Documenti da allegare alla domanda di immatricolazione</i>	10
4.5.3 <i>Iscrizione ad anni successivi al primo</i>	12
4.6 STUDENTI STRANIERI	12
4.6.1 <i>Candidati comunitari ovunque residenti e non comunitari equiparati e/o regolarmente soggiornanti in Italia</i>	12
4.7 OBBLIGHI DI FREQUENZA	12
4.8 ISCRIZIONE A TEMPO PARZIALE	12
4.9 STUDENTI DIPLOMANDI A.A. 2023/2024	12
4.10 ISCRIZIONE A CORSI SINGOLI DI ALTA FORMAZIONE	13
4.11 ISCRIZIONE A CORSI LIBERI	13
4.12 ISCRIZIONI DA ALTRI CONSERVATORI	13
4.13 PASSAGGI INTERNI	14
4.14 SOSPENSIONE DELLA CARRIERA	14
4.15 RINUNCIA AGLI STUDI	14
4.16 DECADENZA DAGLI STUDI	15
4.17 STUDENTI UDITORI	15
6. CORSI AD ESAURIMENTO	15
6.1 CORSI PREACCADEMICI	15
7. TASSE	15
7.1 NORME GENERALI	15
7.2 VERSAMENTI DA EFFETTUARE	16
7.4 ISCRIZIONE STUDENTI ACCADEMICI IN REGIME PART-TIME	18
7.5 RATEIZZAZIONE	18
7.6 ESAMI DI CERTIFICAZIONE ESTERNI DI LIVELLO PROPEDEUTICO E PRE-ACCADEMICO	18
7.7 CONTRIBUTO ESAMI DI AMMISSIONE	18
7.9 TERMINI DI ISCRIZIONE	19
7.10 PAGAMENTO DELLA MORA	19

8. SERVIZI DI SUPPORTO AGLI STUDENTI	19
8.1 DIRITTO ALLO STUDIO	19
8.2 COOPERAZIONE INTERNAZIONALE	19
8.3 DIPLOMA SUPPLEMENT	19
8.4 TUTOR	20
8.5 SERVIZIO DI SOSTEGNO PSICOLOGICO	20

1. REGOLAMENTI

I Regolamenti del Conservatorio di Musica “B. Maderna - G. Lettimi” di Cesena/Rimini (di seguito “Conservatorio”) citati nel presente Manifesto, sono reperibili sul sito del Conservatorio alla pagina “Statuto e regolamenti” <https://www.madernalettimi.it/conservatorio/statuto-e-regolamenti> .

2. PROGRAMMAZIONE ACCADEMICA E DIDATTICA PER L’A.A. 2024/2025

2.1 Calendario accademico 2024/2025

Inizio lezioni 4 Novembre 2024 e termine 31 ottobre 2025.

Sospensione dell’attività didattica regolamentare:

- festività natalizie: dal 24 dicembre 2024 al 6 gennaio 2025;
- festività pasquali: da giovedì 17 aprile a martedì 22 aprile 2025.

L’attività didattica è inoltre sospesa dall’1 al 31 agosto 2025.

2.2 Calendario degli esami

SESSIONE STRAORDINARIA A.A. 2023-2024	DAL 13/02/2025 AL 22/02/2025 e Prove Finali durante i sabati di marzo 2025
SESSIONE ESTIVA	DAL 09/06/2025 AL 19/07/2025
SESSIONE AUTUNNALE	DAL 22/09/2025 AL 11/10/2025 PROVE FINALI DIPLOMA: dal 13 al 25 ottobre 2025
ESAMI AMMISSIONE	SESS. ESTIVA: 1-5 luglio 2024 Domande di ammissione entro il 14 giugno 2024 SESS AUTUNNALE: sui posti residui disponibili 16-20 settembre 2024 Domande di ammissione dall’1 al 30 agosto 2024

Le date riportate potranno subire variazioni per esigenze didattiche.

3. CORSI PROPEDEUTICI

3.1 Offerta Formativa

Per l’anno accademico 2024/2025 è possibile presentare domanda di ammissione ai seguenti corsi propedeutici:

TEORIA E ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE	Composizione
	Direzione di coro e composizione corale
STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE	Fisarmonica
	Organo
	Pianoforte

	Maestro collaboratore
	Strumenti a percussione
CANTO E TEATRO MUSICALE	Canto
STRUMENTI AD ARCO E A CORDA	Violino
	Viola
	Violoncello
	Contrabbasso
	Arpa
	Chitarra
STRUMENTI A FIATO	Clarinetto
	Corno
	Fagotto
	Flauto
	Oboe
	Saxofono
	Tromba
	Trombone
MUSICA ANTICA	Arpa rinascimentale e barocca
	Canto rinascimentale e barocco
	Clarinetto storico
	Clavicembalo e tastiere storiche
	Cornetto
	Corno naturale
	Fagotto barocco
	Flauto dolce
	Flauto traversiere
	Liuto
	Oboe barocco e classico
	Tromba rinascimentale e barocca
	Trombone rinascimentale e barocco
	Viola da gamba
	Violino barocco
Violoncello barocco	
NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI	Basso elettrico
	Batteria e percussioni jazz
	Canto jazz
	Chitarra jazz
	Clarinetto jazz
	Contrabbasso jazz
	Pianoforte jazz
	Saxofono jazz
	Tromba jazz
	Trombone jazz
	Musica Elettronica
	Tecnico del suono

I corsi propedeutici hanno durata fino a 3 anni.

Gli insegnamenti impartiti nei corsi propedeutici afferiscono a 2 aree formative:

- Esecuzione e interpretazione / Composizione e Direzione / Tecnologia musicale
- Teoria e Analisi

Per l'articolazione didattica si rimanda al Regolamento dei Corsi Propedeutici.

3.2 Requisiti di ammissione

Per l'ammissione ai corsi propedeutici si prevedono i seguenti limiti d'età: non meno di 12 e non più di 19 anni per tutte le discipline tranne Contrabbasso, Canto, Composizione, Direzione di coro e composizione corale, Corsi di Musica Antica e Jazz, Musica elettronica, per i quali il limite è 16-24 anni. In deroga ai limiti d'età è possibile sostenere comunque l'esame di ammissione ed essere eventualmente ammessi alla frequenza dei corsi speciali previsti nell'art. 11 del Regolamento dei corsi propedeutici.

3.3 Domanda di ammissione

La domanda d'iscrizione all'esame di ammissione dovrà essere presentata mediante la seguente procedura online entro i termini previsti all'art. 2.2 del Manifesto degli studi.

<https://servizi12.isidata.net/SSdidatticheCO/Ammissioni/GAmm.aspx>

Contestualmente alla presentazione della domanda di ammissione, dovranno essere versati 25,00 € mediante sistema PagoPA.

3.4 Modalità di ammissione

Per essere ammessi ai corsi propedeutici è necessario sostenere un esame di ammissione che stabilisce la graduatoria dei candidati idonei la cui iscrizione avverrà in relazione ai posti disponibili. L'esame di ammissione al corso propedeutico è costituito da una prova di strumento o di altra disciplina principale (canto, composizione, direzione di coro, musica elettronica) e da test di verifica inerenti l'area di Teoria, ritmica e percezione musicale.

I programmi d'esame sono pubblicati sul sito del Conservatorio alla pagina Didattica e Corsi – Offerta Formativa - Corsi Propedeutici. Limitatamente all'anno propedeutico ai corsi di II Livello di Musica Antica e Jazz è requisito di accesso il possesso di un titolo di studio AFAM.

Gli esami di ammissione ai corsi di Musica Antica e Jazz potranno essere sostenuti anche con strumento affine. Eventuali accompagnatori al pianoforte non verranno messi a disposizione dal Conservatorio.

SEZIONE 4. CORSI ALTA FORMAZIONE

4.1 Triennio Ordinamentale di I livello: corsi e piani di studio

4.1.1 Offerta formativa

Per l'anno accademico 2024/25 è possibile presentare domanda di ammissione ai seguenti corsi di Diploma accademico di Primo livello:

TEORIA E ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE	DCPL 15	Composizione
	DCPL 33	Direzione di coro e composizione corale
STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE	DCPL 26	Fisarmonica
	DCPL 38	Organo
	DCPL 39	Pianoforte
	DCPL 31	Maestro collaboratore
	DCPL 39	Strumenti a percussione

CANTO E TEATRO MUSICALE	DCPL 06	Canto
	DCPL 35	Musica vocale da camera
STRUMENTI AD ARCO E A CORDA	DCPL 54	Violino
	DCPL 52	Viola
	DCPL 57	Violoncello
	DCPL 16	Contrabbasso
	DCPL 01	Arpa
	DCPL 09	Chitarra
STRUMENTI A FIATO	DCPL 11	Clarinetto
	DCPL 19	Corno
	DCPL 24	Fagotto
	DCPL 27	Flauto
	DCPL 36	Oboe
	DCPL 41	Saxofono
	DCPL 46	Tromba
MUSICA ANTICA	DCPL 49	Trombone
	DCPL 02	Arpa rinascimentale e barocca
	DCPL 08	Canto rinascimentale e barocco
	DCPL 13	Clarinetto storico
	DCPL 14	Clavicembalo e tastiere storiche
	DCPL 18	Cornetto
	DCPL 20	Corno naturale
	DCPL 25	Fagotto barocco
	DCPL 28	Flauto dolce
	DCPL 29	Flauto traversiere
	DCPL 30	Liuto
	DCPL 37	Oboe barocco e classico
	DCPL 48	Tromba rinascimentale e barocca
	DCPL 51	Trombone rinascimentale e barocco
DCPL 53	Viola da gamba	
DCPL 55	Violino barocco	
DCPL 58	Violoncello barocco	
NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI	DCPL 03	Basso elettrico
	DCPL 05	Batteria e percussioni jazz
	DCPL 07	Canto jazz
	DCPL 10	Chitarra jazz
	DCPL 12	Clarinetto jazz
	DCPL 17	Contrabbasso jazz
	DCPL 40	Pianoforte jazz
	DCPL 42	Saxofono jazz
	DCPL 47	Tromba jazz
	DCPL 50	Trombone jazz
	DCPL 64	Composizione jazz
	DCPL 61	Tecnico del suono
DCPL 34	Musica Elettronica	
DIDATTICA	DCPL 21	Didattica della musica

Limitatamente ai corsi di Arpa, Chitarra, Clarinetto, Flauto, Pianoforte, Saxofono, Strumenti a percussione, Tromba, Trombone, Violino e Violoncello, in base alla convenzione stipulata in data 10/04/2017 è possibile conseguire un doppio titolo valido in Italia e nella Repubblica di San Marino.

I relativi piani di studio ed i programmi di tutte le discipline sono reperibili sul sito del Conservatorio.

4.1.2 Requisiti di ammissione

Possono presentare domanda di ammissione ai corsi Accademici di I livello gli studenti in possesso di diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio corrispondente. È consentita l'iscrizione ad allievi non in possesso del suddetto diploma per particolari situazioni di merito; tuttavia il conseguimento della maturità è requisito indispensabile alla conclusione del percorso accademico. L'ammissione è inoltre consentita agli studenti stranieri in possesso di titolo equipollente a quelli sopra indicati, legalmente riconosciuto.

4.2 Biennio Ordinamentali di II livello: corsi e piani di studio

4.2.1 Offerta formativa

Per l'a.a. 2024/25 è possibile presentare domanda di ammissione ai seguenti corsi di Diploma Accademico di II livello:

TEORIA E ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE	DCSL 15	Composizione
	DCSL 33	Direzione di coro e composizione corale
STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE	DCSL 38	Organo
	DCSL 39	Pianoforte
	DCSL 31	Maestro collaboratore
	DCSL 39	Strumenti a percussione
	DCSL 68	Musica da Camera
CANTO E TEATRO MUSICALE	DCSL 06	Canto
STRUMENTI AD ARCO E A CORDA	DCSL 54	Violino
	DCSL 52	Viola
	DCSL 57	Violoncello
	DCSL 16	Contrabbasso
	DCSL 01	Arpa
	DCSL 09	Chitarra
STRUMENTI A FIATO	DCSL 11	Clarinetto
	DCSL 11	Clarinetto indirizzo Didattico
	DCSL 19	Corno
	DCSL 24	Fagotto
	DCSL 27	Flauto
	DCSL 36	Oboe
	DCSL 41	Saxofono
	DCSL 46	Tromba
	DCSL 49	Trombone
MUSICA D'INSIEME	DCSL 68	Musica da Camera
	DCSL 68	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi
MUSICA ANTICA	DCSL 08	Canto rinascimentale e barocco

	DCSL 14	Clavicembalo e tastiere storiche
	DCSL 28	Flauto dolce
	DCSL 30	Liuto
	DCSL 37	Oboe barocco e classico
	DCSL 48	Tromba rinascimentale e barocca
	DCSL 55	Violino barocco
	DCSL 58	Violoncello barocco
NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI	DCSL 05	Batteria e percussioni jazz
	DCSL 07	Canto jazz
	DCSL 10	Chitarra jazz
	DCSL 12	Clarinetto jazz
	DCSL 17	Contrabbasso jazz
	DCSL 40	Pianoforte jazz
	DCSL 42	Saxofono jazz
	DCSL 47	Tromba jazz
	DCSL 50	Trombone jazz
	DCSL 34	Musica Elettronica
DIDATTICA	DCSL 72	Teorie e tecniche in Musicoterapia

I relativi piani di studio ed i programmi sono reperibili sul sito del Conservatorio.

4.2.2 Requisiti di ammissione

Possono presentare domanda di ammissione ai Bienni di II Livello:

- a) Studenti in possesso di un diploma del Vecchio Ordinamento unitamente a quello di scuola secondaria di II grado o titoli equipollenti;
- b) Studenti in possesso di un Diploma Accademico di I livello, conseguito presso Conservatori o Istituti musicali pareggiati;
- c) Studenti in possesso di qualsivoglia laurea o titolo equipollente;
- d) Studenti stranieri in possesso di titolo equipollente a quelli sopra indicati, legalmente riconosciuto.

4.4 Modalità di ammissione ai Trienni e ai Bienni

4.4.1 Domanda di ammissione

La domanda d'iscrizione all'esame di ammissione dovrà essere presentata mediante la seguente procedura online entro i termini previsti all'art. 2.2 del Manifesto degli studi.

<https://servizi12.isidata.net/SSdidatticheCO/MainGeneraleRes.aspx>

Contestualmente alla presentazione della domanda di ammissione, dovrà essere effettuato un versamento di 25,00 € mediante sistema PagoPA.

4.4.2 Esame di ammissione

L'iscrizione ai corsi di Diploma Accademico è subordinata al superamento di un esame di ammissione. Il calendario degli esami verrà pubblicato sul sito del Conservatorio. Sarà cura del candidato informarsi riguardo ad esso.

Il candidato dovrà presentarsi all'esame munito di documento di riconoscimento.

Il Conservatorio non fornisce accompagnatore al pianoforte per le prove di ammissione.

L'esame verterà su specifiche prove di ammissione i cui contenuti sono consultabili sul sito del

Conservatorio alla pagina:

<https://www.madernalettimi.it/area-didattica/triennio-accademico> per il Triennio

<https://www.madernalettimi.it/area-didattica/biennio-accademico> per il Biennio

I candidati che risultano idonei verranno inseriti in una graduatoria utile all'iscrizione in base al numero dei posti disponibili.

Nel caso in cui i candidati non abbiano certificazioni utili a comprovare adeguate competenze nelle materie formative di base di armonia e solfeggio (esempio certificazioni di livello propedeutico, diploma di liceo musicale) dovranno sostenere dei test specifici. Il superamento di tali test è condizione necessaria all'inserimento nella graduatoria di idoneità.

Le competenze richieste per il superamento dei suddetti test di ammissione sono consultabili sul sito all'indirizzo

<https://www.madernalettimi.it/area-didattica/triennio-accademico> per il Triennio

<https://www.madernalettimi.it/area-didattica/biennio-accademico> per il Biennio

Non è possibile iscriversi ai Corsi Accademici se non si sono superati positivamente tutti i test.

Gli studenti stranieri devono certificare la conoscenza della lingua italiana corrispondente al livello B1, livello soglia stabilito dal Consiglio d'Europa nell'ambito del quadro comune europeo per le lingue.

Il Conservatorio ha stipulato delle convenzioni per corsi di lingua italiana certificata per gli studenti stranieri con l'Università degli Studi di Bologna e con l'Università degli Studi di Urbino.

Per gli studenti provenienti dalla Cina la certificazione è regolata nelle modalità indicate in:

<http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>

4.4.3 Doppia iscrizione

Ai sensi della Legge n. 33 del 12/04/2022 è possibile la contemporanea iscrizione a due corsi di formazione superiore; lo studente ha facoltà di iscriversi contemporaneamente a due diversi corsi di laurea, di laurea magistrale o di *master*, anche presso più università, scuole o istituti superiori ad ordinamento speciale.

Ai sensi dell'articolo 2, comma 1, è sancita la facoltà per lo studente di iscriversi contemporaneamente a due corsi di diploma accademico di primo o di secondo livello o di perfezionamento o *master*, anche presso più istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM), di cui all'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508.

4.5 Immatricolazione e iscrizione

4.5.1 Modalità di immatricolazione e iscrizione

Le domande di immatricolazione e iscrizione devono essere presentate entro i termini previsti al momento della pubblicazione degli elenchi degli allievi ammessi nell'apposita sezione del sito del Conservatorio.

La procedura di immatricolazione si intende perfezionata solo se verranno versate tutte le dovute tasse.

4.5.2 Documenti da allegare alla domanda di immatricolazione

Per il Triennio alla domanda devono essere allegati:

a) diploma di scuola secondaria di II grado:

- per gli studenti in possesso di titolo di studio italiano conseguito in Italia è sufficiente l'autocertificazione resa in domanda; è facoltà dell'interessato produrre un certificato rilasciato dall'Istituzione. Gli studenti che non hanno ancora conseguito il diploma,

- dovranno presentare certificato di frequenza ad una scuola secondaria di secondo grado e dovranno conseguire il titolo prima dell'esame finale di Diploma Accademico di I livello.
- gli studenti in possesso di titolo di studio conseguiti nella Comunità europea sono tenuti a presentare una traduzione in italiano;
 - gli studenti extracomunitari sono tenuti a presentare la “dichiarazione di valore in loco”, in stesura originale, rilasciata dall’Autorità Diplomatica Italiana nel proprio paese di origine, allegata al diploma originale dalla quale deve risultare la valenza del titolo di cui all’oggetto. La modulistica è reperibile al link: <http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>
- b) copia di un documento d’identità;
- c) i cittadini non comunitari sono tenuti ad allegare copia della ricevuta dell’istanza di permesso di soggiorno rilasciata da Poste Italiane, accompagnata da copia del passaporto con lo specifico visto d’ingresso per motivi non turistici rilasciato dalla Questura, o copia del permesso di soggiorno in corso di validità;
- d) i diplomati/laureati presso istituzioni AFAM o Università italiane che si immatricolano per il conseguimento di un ulteriore titolo accademico, devono allegare autocertificazione in carta libera o certificato in bollo di laurea o diploma con l’indicazione del titolo accademico conseguito e degli esami sostenuti. I diplomati presso il Conservatorio “B. Maderna – G. Lettimi” di Cesena non devono allegare alcuna certificazione, ma solo specificare il titolo conseguito e l’anno del conseguimento;
- e) il piano di studi compilato, da presentare al momento della richiesta di immatricolazione;
- f) eventuale domanda di riconoscimento dei crediti precedentemente acquisiti.

Per il Biennio alla domanda devono essere allegati:

- a) qualsiasi diploma di Vecchio Ordinamento accompagnato da un diploma di Scuola secondaria di II grado ovvero diploma di Triennio conseguito nei Conservatori, Accademie o altre Istituzioni AFAM ovvero Diploma di laurea triennale:
- per gli studenti in possesso di titolo di studio italiano conseguito in Italia è sufficiente l’autocertificazione resa in domanda. È facoltà dell’interessato produrre un certificato rilasciato dall’Istituzione;
 - gli studenti in possesso di titolo di studio conseguiti nella Comunità europea sono tenuti a presentare una traduzione in italiano;
 - gli studenti extracomunitari sono tenuti a presentare la “dichiarazione di valore in loco”, in stesura originale, rilasciata dall’Autorità Diplomatica Italiana nel proprio paese di origine, allegata al diploma originale dalla quale deve risultare la valenza del titolo di cui all’oggetto. La modulistica relativa è reperibile al link: <http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>
- b) copia di un documento d’identità;
- c) i cittadini non comunitari sono tenuti ad allegare copia della ricevuta dell’istanza di permesso di soggiorno rilasciata da Poste Italiane, accompagnata da copia del passaporto con lo specifico visto d’ingresso per motivi non turistici rilasciato dalla Questura, o copia del permesso di soggiorno in corso di validità;
- d) coloro che abbiano già conseguito un diploma di II livello presso Istituzioni AFAM o Università italiane e che si immatricolino per il conseguimento di un ulteriore titolo accademico, devono allegare autocertificazione o certificato in bollo di laurea/diploma con l’indicazione del titolo accademico conseguito e degli esami sostenuti. I diplomati presso il Conservatorio “B. Maderna - G. Lettimi” di Cesena e Rimini non devono allegare alcuna certificazione, ma solo specificare il titolo conseguito e l’anno del conseguimento;
- e) il piano di studi compilato, da presentare al momento della richiesta di immatricolazione;
- f) eventuale domanda di riconoscimento dei crediti precedentemente acquisiti.

4.5.3 Iscrizione ad anni successivi al primo

L'iscrizione agli anni di corso successivi al primo va effettuata dal 1 al 31 Luglio. Entro tale termine è necessario presentare il Piano di studi (inclusa l'indicazione dei corsi "a scelta dello studente"). La procedura di rinnovo dell'iscrizione si intende perfezionata solo se verranno versate tutte le dovute tasse.

4.6 Studenti stranieri

4.6.1 Candidati comunitari ovunque residenti e non comunitari equiparati e/o regolarmente soggiornanti in Italia

I candidati comunitari ovunque residenti e quelli non comunitari equiparati e/o regolarmente soggiornanti in Italia, di cui all'art. 39, comma 5, del D. Lgs. n. 286. del 25.07.98, come modificato dall'art. 26 della Legge 30 luglio 2002, n. 189 "Modifica alla normativa in materia di immigrazione e di asilo" accedono senza limitazioni di contingente.

Sono da ritenersi equiparati agli studenti comunitari i cittadini dei seguenti Paesi: Città del Vaticano, Norvegia, Islanda, Liechtenstein, Svizzera, Andorra, Repubblica di San Marino nonché le seguenti tipologie di studenti: rifugiati politici, personale in servizio nelle Rappresentanze diplomatiche estere e negli Organismi internazionali aventi sede in Italia (accreditato presso lo Stato italiano o la Santa Sede) e relativi familiari a carico, limitatamente a coniugi e figli, cittadini non comunitari legalmente soggiornanti in Italia (ai sensi dell'art. 26 della Legge n° 189 del 30/7/2002), titolari di permesso di soggiorno o permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo per lavoro subordinato, lavoro autonomo, motivi familiari, asilo politico, asilo umanitario, motivi religiosi, cittadini non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia da almeno un anno in possesso di titolo di studio superiore conseguito in Italia, cittadini non comunitari, ovunque residenti, titolari dei diplomi finali delle scuole italiane all'estero o delle scuole straniere o internazionali, funzionanti in Italia o all'estero, oggetto di intese bilaterali o di normative speciali per il riconoscimento dei titoli di studio e che soddisfino le condizioni generali richieste per l'ingresso per studio.

4.7 Obblighi di frequenza

Le disposizioni sugli obblighi di frequenza, sono stabilite dal Regolamento dei Corsi di Studio e dal Regolamento Didattico.

4.8 Iscrizione a tempo parziale

E' possibile l'iscrizione a tempo parziale (part-time) a seguito di espressa e motivata richiesta dello studente al momento dell'immatricolazione o del rinnovo dell'iscrizione.

L'iscrizione in qualità di studente a tempo parziale è disciplinata dal Regolamento iscrizione corsi accademici part-time, consultabile all'indirizzo:

<https://www.madernalettimi.it/conservatorio/statuto-e-regolamenti>

4.9 Studenti diplomandi A.A. 2023/2024

Lo studente diplomando è colui che intende conseguire il titolo accademico entro la sessione straordinaria di febbraio/marzo avendo acquisito tutti i crediti previsti dal proprio piano di studi.

Lo studente potrà sostenere gli esami relativi con le modalità e i tempi indicati nei Regolamenti di corso. Lo studente in attesa di svolgere la prova finale non dovrà versare alcuna tassa di frequenza.

L'allievo iscritto all'ultimo anno di corso durante l'a.a. 2023/2024 può concludere il proprio percorso di studi svolgendo la prova finale durante la sessione invernale 2023/2024 (marzo 2025) qualora i

crediti da acquisire nella medesima sessione non siano superiori a 24. In questo caso il piano di studi dovrà essere completato entro il mese di febbraio; in ogni caso fra il conseguimento dei crediti formativi e lo svolgimento della prova finale non può intercorrere un tempo inferiore a 10 giorni.

Nel caso in cui lo studente non concluda il proprio percorso entro la sessione invernale dovrà reinscrivere in qualità di studente fuori corso, versando le quote previste all'art. 6.7 del presente regolamento. Lo studente fuori corso sarà ammesso alla frequenza dei corsi collettivi ma non avrà diritto all'erogazione di ore singole di lezione, salvo deroghe concesse dal Consiglio Accademico.

Lo studente che consegua il Diploma Accademico di I livello nella sessione autunnale e che intenda proseguire gli studi presso il Conservatorio, può partecipare alle selezioni per l'ammissione al Biennio di II livello. Lo studente che consegua il Diploma Accademico di I livello nella sessione invernale e che intenda proseguire gli studi presso il Conservatorio, può partecipare alle selezioni per l'ammissione al Biennio di II livello, solo se tutti i crediti del piano di studi risultano maturati entro la sessione autunnale precedente.

La domanda di ammissione deve essere presentata entro le scadenze previste, versando le tasse e i contributi relativi al solo esame di ammissione. Qualora ammesso sotto condizione dell'ottenimento del titolo di studio di accesso entro l'ultima sessione dell'ultimo anno di corso, lo studente è tenuto ad effettuare il versamento delle tasse e della I rata del contributo di immatricolazione al Biennio.

Al termine della sessione invernale, conseguito il titolo, l'iscrizione con riserva, si perfeziona. Nel caso lo studente non consegua il titolo, l'iscrizione condizionata, incluso il diritto alla frequenza, decade a tutti gli effetti. Non è previsto il rimborso degli importi versati. Qualora lo studente intenda reinscrivere quale fuori corso al triennio di provenienza, le tasse versate verranno computate alla domanda di reinscrizione.

4.10 Iscrizione a Corsi Singoli di Alta Formazione

Ai sensi dell'art.37 del Regolamento Didattico, è consentito a chi sia in possesso di diploma di scuola media superiore, iscriversi a corsi singoli di Alta Formazione e sostenere le relative prove d'esame per conseguire regolare attestazione dei crediti acquisiti.

L'attivazione del corso singolo non può costituire aggravio di spesa per il bilancio del Conservatorio. I candidati devono sostenere una prova di ammissione. Le domande di iscrizione devono essere presentate entro i termini e nelle modalità previste per gli esami di ammissione ai corsi Accademici. Il costo prevede un contributo di iscrizione pari a 50,00 € ed una quota di frequenza determinata da delibera del Consiglio di Amministrazione, in proporzione al numero di crediti del corso.

4.11 Iscrizione a Corsi Liberi

È consentita l'iscrizione a corsi liberi istituiti presso il Conservatorio. Per l'ammissione non è richiesto alcun titolo di studio; può essere richiesta una prova di ammissione.

L'attivazione del corso libero non può costituire aggravio di spesa per il bilancio del Conservatorio e deve rientrare nel monte ore del docente, salvo deroghe autorizzate dal Consiglio Accademico. Qualora lo studente sia iscritto ad un corso accademico, l'iscrizione a corsi che sono compresi nel proprio piano di studi deve essere autorizzata dal Consiglio Accademico.

Il costo prevede un contributo d'iscrizione pari a 50,00€ ed una quota di frequenza determinata dal Consiglio di Amministrazione.

Per tutto ciò non espressamente indicato si rimanda al Regolamento dei Corsi Liberi.

4.12 Iscrizioni da altri Conservatori

Gli studenti iscritti a corsi Accademici provenienti da un altro Istituto di Alta Formazione con l'intenzione di concludere il percorso al Conservatorio "B. Maderna - G. Lettimi" di Cesena/Rimini devono presentare, secondo i termini previsti, domanda di ammissione. L'iscrizione da altro

Conservatorio è comunque subordinata al superamento delle prove di ammissione previste per il corso.

In fase di presentazione domanda di ammissione il candidato deve presentare domanda di riconoscimento crediti pregressi con autocertificazione degli esami sostenuti. Il riconoscimento dei crediti è demandato alla Commissione riconoscimento Crediti.

4.13 Passaggi Interni

Lo studente di un Corso Accademico di I o di II livello può chiedere in qualunque anno di corso, con domanda inoltrata al Direttore, il passaggio ad altro corso di studio di corrispondente livello attivato presso il Conservatorio, con il riconoscimento totale o parziale dei crediti eventualmente già acquisiti ai fini del conseguimento del relativo titolo di studio. I passaggi ad altri corsi di studio sono condizionati al superamento delle relative prove di ammissione.

Il termine per la presentazione delle domande di passaggio di corso per il presente anno accademico è il 31.10.2024.

Nel caso in cui lo studente voglia cambiare corso di studio per passare ad un corso di livello diverso, dovrà seguire tutte le procedure previste per l'immatricolazione, così come previsto dalla Sezione 4 del presente Manifesto.

4.14 Sospensione della carriera

La sospensione consiste in un'interruzione temporanea. Nel corso della carriera universitaria, è prevista la possibilità di richiedere (una sola volta) di sospendere temporaneamente gli studi. Questo periodo di sospensione non viene calcolato ai fini della decadenza dagli studi e non può essere inferiore a un anno accademico.

Nel periodo di sospensione non si possono frequentare le attività didattiche; sostenere esami, partecipare a prove di valutazione; ottenere passaggi, trasferimenti o altri provvedimenti amministrativi; richiedere agevolazioni economiche. Per tutta la durata della sospensione, inoltre, non è possibile la registrazione di esami e nel caso di studenti con cittadinanza Extra UE, non possono essere richiesti certificati utili al rilascio del permesso di soggiorno.

Se l'allievo non riprenderà gli studi entro un anno accademico, sarà dichiarato decaduto dagli studi. Per riprendere gli studi è necessario presentare o spedire alla Segreteria Studenti la domanda di "Ripresa degli studi".

Lo studente che ha sospeso gli studi e intende riprendere la frequenza entro un anno dalla rinuncia può richiedere entro il 31 luglio di essere riammesso all'anno di corso frequentato al momento della sospensione degli studi, senza dover rifare l'esame di ammissione, ed è tenuto a versare il contributo, stabilito dal Consiglio di amministrazione, relativo al periodo di sospensione della carriera accademica accertato dalla ricognizione degli studi.

Nel caso invece lo studente abbia sospeso gli studi per un periodo più ampio, è considerato decaduto, dovrà fare regolare domanda di ammissione al corso di studi e sostenere il relativo esame; una volta ammesso può richiedere il riconoscimento dei crediti già svolti che verranno valutati da apposita commissione. In tal caso lo studente non è tenuto a versare le tasse pregresse.

4.15 Rinuncia agli studi

Lo studente che intende abbandonare definitivamente il corso di studi, può presentare domanda di rinuncia agli studi in qualsiasi momento dell'anno accademico. L'atto di rinuncia è irrevocabile e deve essere formalizzato per iscritto in modo chiaro ed esplicito, senza l'apposizione di condizioni o termini. La rinuncia agli studi, comporta la cessazione dallo status di studente.

Colui che ha rinunciato e, successivamente decide di ricominciare gli studi, dovrà seguire la procedura prevista per gli studenti che si immatricolano per la prima volta e sostenere il relativo l'esame di ammissione. L'eventuale riconoscimento dei crediti acquisiti spetta alla competente Commissione. Lo studente ha facoltà di rinunciare agli studi in ogni momento dell'anno accademico. Qualora la rinuncia avvenga entro il 30 novembre e lo studente non abbia frequentato alcuna lezione, può richiedere il rimborso delle tasse versate per l'anno accademico in corso con decurtazione del 20%. Qualora la rinuncia avvenga dopo il 30 novembre il rimborso non si ha diritto ad alcun rimborso. Qualora avvenga entro il 31 gennaio lo studente non è tenuto a versare l'eventuale seconda rata delle tasse.

4.16 Decadenza dagli studi

La decadenza dagli studi è una qualifica che comporta l'impossibilità di proseguire la carriera accademica iniziata dallo studente.

La qualifica di studente del Conservatorio è riservata agli iscritti ai corsi di studio che siano in regola con le procedure di iscrizione e con i versamenti di tasse e contributi previsti.

Uno studente decade dagli studi quando si verifica una delle seguenti condizioni:

- Mancato rinnovo dell'iscrizione: lo studente non rinnova l'iscrizione senza presentare istanza di sospensione degli studi.
- Superamento numero massimo anni di iscrizione. Ai fini della decadenza vengono calcolati anche periodi di carriera precedenti a eventuali passaggi di corso o di ordinamento.
- L'allievo non regolarizza l'iscrizione pagando le tasse entro i termini stabili.

Colui che si trova nella condizione di decadenza, non può riprendere e continuare la carriera accademica passata; può invece intraprendere una nuova carriera, presentando domanda di ammissione, immatricolarsi di nuovo, può anche richiedere la valutazione della carriera pregressa, in modo da ottenere l'eventuale riconoscimento di crediti acquisiti in precedenza; non è richiesto il pagamento di eventuali tasse di ricognizione arretrate.

4.17 Studenti uditori

È prevista la figura dello studente uditore. All'uditore è consentita la presenza durante lo svolgimento delle lezioni di qualsiasi disciplina su nulla osta del docente titolare del corso. La frequenza potrà realizzarsi solo dopo il pagamento di una tassa per ogni disciplina a cui si intende assistere in qualità di uditore. La quota di frequenza è determinata da delibera del Consiglio di Amministrazione

6. CORSI AD ESAURIMENTO

6.1 Corsi Preaccademici

Gli studenti iscritti ai corsi preaccademici hanno diritto a completare il proprio percorso di studi. Ogni informazione in proposito verrà fornita dalla segreteria didattica. Non consentita l'iscrizione ex novo ai suddetti corsi.

7. TASSE

7.1 Norme generali

Dopo aver superato l'esame di ammissione, si presenterà attraverso la piattaforma online ISIDATA la domanda di immatricolazione/iscrizione, effettuando i seguenti versamenti:

- ALLIEVI CORSI PROPEDEUTICI E PRE-ACCADEMICI:
 - contributo scolastico
- ALLIEVI CORSI ACCADEMICI:
 - Contributo unico accademico
 - Tassa regionale per diritto allo studio Er.Go

La procedura di immatricolazione si intende perfezionata solo se verranno versate tutte le dovute tasse.

Gli studenti non in regola con il versamento del Contributo di iscrizione versato al Conservatorio non verranno ammessi a frequentare i corsi e a sostenere gli esami.

7.2 Versamenti da effettuare

Il contributo di funzionamento tiene conto delle fasce di reddito ISEE (con l'indicazione "Si applica alle prestazioni agevolate per il diritto allo studio universitario") in base alla normativa ministeriale Legge 11.12.2016 n° 232 di seguito elencata. Il Contributo di funzionamento/iscrizione deve essere versato mediante il sistema PagoPA.

La tassa Er-Go deve essere versata solamente dagli studenti iscritti ai corsi accademici di I e II Livello. E' suggerito in via prioritaria il pagamento attraverso c.c.p 68882703 intestato a "Regione Emilia Romagna Tasse Concessioni Regionali e altri tributi – Viale Aldo Moro, 52 – 40127 Bologna; nei casi di impossibilità ad effettuare il pagamento tramite bollettino postale, è possibile utilizzare il seguente iban: IT63X0760102400000068882703 - Nominativo del beneficiario: Regione Emilia Romagna - Nome della banca POSTE ITALIANE SPA Filiale BOLOGNA - BIC/SWIFT: BPPIITRXXX.

Una volta effettuato il versamento sarà necessario caricare sul proprio fascicolo di Isidata o inviare via mail alla segreteria, la copia della ricevuta di pagamento.

TASSE 2024/2025 CORSI PROPEDEUTICI e PRE-ACCADEMICI

Il Contributo di funzionamento tiene conto delle fasce di reddito ISEE di seguito elencate. Qualora non venga presentata la certificazione ISEE con l'indicazione "Si applica alle prestazioni agevolate per il diritto allo studio universitario" lo studente verrà inserito nell'ultima fascia di reddito (€ 650,00). Gli studenti extra-comunitari e gli studenti residenti a San Marino, nell'impossibilità di presentare la certificazione ISEE, verranno inseriti nell'ultima fascia di reddito (€ 650,00).

Fasce di Reddito ISEE	Contributo scolastico
da 0 a 7.500 €	€ 200,00
da 7.501 a 15.000 €	€ 350,00
da 15.001 a 30.000 €	€ 500,00
da 30.001 €	€ 650,00

TASSE 2024/2025
CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Per gli studenti di prima immatricolazione il CUA è modulato in base al proprio reddito ISEE. Per gli studenti iscritti agli anni successivi al primo è previsto oltre al riferimento al reddito ISEE anche un requisito di merito. In base alla L. 11/12/2016 n.232 sono state definite 3 sezioni nelle quali rientrano tutti gli studenti iscritti.

SEZIONE A:

- tutti gli studenti iscritti al 1° anno.
- gli studenti iscritti al 2° anno che hanno conseguito, entro il 10 agosto del primo anno, almeno 10 crediti formativi.
- gli studenti iscritti al 3° anno dei corsi di Diploma Accademico di I Livello che hanno conseguito, nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto precedente la relativa iscrizione, almeno 25 crediti formativi.
- gli studenti iscritti al 1° anno fuori corso che hanno conseguito, nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto precedente la relativa iscrizione, almeno 25 crediti formativi.

SEZIONE B

- gli studenti iscritti al 2° anno fuori corso dei corsi di Diploma Accademico di II Livello che hanno conseguito, nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto precedente la relativa iscrizione, almeno 25 crediti formativi.
- gli studenti iscritti al 2° o 3° anno fuori corso dei corsi di Diploma Accademico di I Livello che hanno conseguito, nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto precedente la relativa iscrizione, almeno 25 crediti formativi.

SEZIONE C

- gli studenti iscritti al 2° anno che non hanno conseguito, entro il 10 agosto dell'anno precedente, almeno 10 crediti formativi.
- gli studenti iscritti al 3° anno dei corsi di Diploma Accademico di I Livello che non hanno conseguito, nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto dell'anno precedente la relativa iscrizione, almeno 25 crediti formativi.
- gli studenti iscritti ad anni fuori corso che non hanno conseguito, nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto dell'anno precedente la relativa iscrizione, almeno 25 crediti formativi.

SEZIONE A		
Fasce di Reddito ISEE	Contributo Unico Accademico	Tassa diritto allo studio
da 0 a 22.000,00 €	0,00 €	140,00 €
da 22.000,01 € a 24.000,00 €	1,4% della quota ISEE eccedente 13.000 €	140,00 €
da 24.000,01 € a 26.000,00 €	3,5% della quota ISEE eccedente 13.000 €	
da 26.000,01 € a 28.000,00 €	5,25% della quota ISEE eccedente 13.000 €	
da 28.000,01 € a 30.000,00 €	6,3% della quota ISEE eccedente 13.000 €	
da 30.000,01 €	1.200 €	140,00 €

SEZIONE B		
Fasce di Reddito ISEE	Contributo Unico Accademico	Tassa diritto allo studio
da 0 a 22.000,00 €	200,00 €	140,00 €
da 22.000,01 € a 24.000,00 €	1,4% della quota ISEE eccedente 13.000 € maggiorata del 50 % *	140,00 €
da 24.000,01 € a 26.000,00 €	3,5% della quota ISEE eccedente 13.000 € maggiorata del 50 %	
da 26.000,01 € a 28.000,00 €	5,25% della quota ISEE eccedente 13.000 € maggiorata del 50 %	
da 28.000,01 € a 30.000,00 €	6,3% della quota ISEE eccedente 13.000 € maggiorata del 50 % **	
da 30.000,01 €	1.200 €	140,00 €

* contributo minimo dovuto 200,00 €

** se la quota supera i 1.200,00 € il contributo dovuto è pari a 1.200,00 €

SEZIONE C	
Contributo Unico Accademico	Tassa diritto allo studio
1.200,00 €	140,00 €

Qualora non venga presentata la certificazione ISEE al momento dell'iscrizione (con l'indicazione "Si applica alle prestazioni agevolate per il diritto allo studio universitario") lo studente verrà inserito nell'ultima fascia di reddito (1.200,00 €).

Gli studenti extra-comunitari e gli studenti residenti a San Marino, nell'impossibilità di presentare la certificazione ISEE, verranno inseriti nell'ultima fascia di reddito (1.200,00 €).

7.4 Iscrizione studenti Accademici in regime part-time

Agli studenti part-time è riservato un regime contributivo agevolato che prevede una riduzione del 50% della quota del contributo unico accademico.

7.5 Rateizzazione

Gli studenti tenuti a versare una quota pari o superiore a 400€, hanno la possibilità di rateizzare il Contributo di funzionamento in due rate di pari importo, l'una al momento dell'iscrizione e l'altra entro il 31 gennaio.

7.6 Esami di certificazione esterni di livello Propedeutico e Pre-Accademico

150 € per ogni esame di certificazione

75 € per ogni esame di certificazione Scuole convenzionate

7.7 Contributo esami di ammissione

Si potrà accedere all'esame di ammissione solo previo versamento di 25 € come contributo d'esame da versare mediante sistema PagoPa.

7.9 Termini di iscrizione

Gli studenti devono rinnovare l'iscrizione per gli anni successivi al primo, dal 1 al 31 luglio. La procedura di rinnovo dell'iscrizione si intende perfezionata solo se verranno versate tutte le dovute tasse.

7.10 Pagamento della mora

In caso di versamento del Contributo di funzionamento oltre il termine di iscrizione si applica, a titolo di contributo suppletivo, una indennità di mora di € 50,00 per ogni mese di ritardo, da versare mediante sistema PagoPA.

8. SERVIZI DI SUPPORTO AGLI STUDENTI

8.1 Diritto allo Studio

Agli studenti iscritti ai Corsi Accademici di I e II Livello sono riconosciuti i benefici previsti nell'ambito del diritto allo studio universitario, a seguito di apposita convenzione con l'ER.GO (Azienda Regionale per il diritto agli studi superiori) dell'Emilia Romagna

Per ulteriori informazioni collegarsi al seguente sito: <https://www.er-go.it/>

8.2 Cooperazione Internazionale

Nei piani di sviluppo del Conservatorio, un ruolo chiave è determinato dalla cooperazione europea ed internazionale. Il Conservatorio dà particolare risalto alla mobilità di studenti e docenti e personale amministrativo, alla partecipazione in progetti europei e allo sviluppo concordato di programmi di studio innovativi.

Per garantire la qualità del suo operato in campo internazionale il Conservatorio ha creato un "Ufficio Internazionale" impegnato a organizzare e a dare adeguata visibilità alle relazioni internazionali e alle sue attività, sia attraverso i canali tradizionali sia attraverso la realizzazione delle diverse attività svolte dagli studenti e docenti in campo internazionale (masterclass, stage, concerti, progetti, ecc.)

Attualmente il Conservatorio ha stipulato "accordi bilaterali Erasmus" con numerose istituzioni europee. Per ulteriori informazioni collegarsi al seguente link

<https://www.madernalettimi.it/erasmus/presentazione-erasmus>

8.3 Diploma Supplement

Agli studenti del Conservatorio di Musica "B. Maderna – G. Lettimi" di Cesena/Rimini che conseguono il Diploma Accademico di I e di II livello viene rilasciato, automaticamente e gratuitamente, anche il Diploma Supplement (o Supplemento al Diploma), che ne garantisce la trasparenza ed il riconoscimento accademico e professionale in ambito internazionale.

Il supplemento al diploma è la certificazione integrativa del titolo conseguito al termine di un corso di studi AFAM.

È un certificato che fornisce la descrizione, secondo un modello condiviso, della natura, del livello, del contesto, del contenuto e dello status degli studi effettuati e completati da ciascuno studente. Il Diploma Supplement facilita la valutazione dei percorsi di studio e favorisce la mobilità internazionale di studenti e lavoratori. Contiene dati ufficiali sulla carriera dello studente, con esclusione di valutazioni discrezionali, dichiarazioni di equivalenza o suggerimenti relativi al riconoscimento, e serve a rendere più trasparente lo stesso titolo perché lo integra con la descrizione del curriculum di studi effettivamente seguito, rendendo così più agevole il riconoscimento accademico e professionale dei titoli italiani all'estero.

8.4 Tutor

Il personale docente incaricato delle funzioni di tutoraggio è contattabile tramite l'indirizzo email indicato nella pagina "Servizi agli studenti" del sito.

<https://www.madernalettimi.it/area-didattica/servizi-agli-studenti>

8.5 Servizio di Sostegno Psicologico

Il Conservatorio ha attivato un Servizio di Aiuto Psicologico rivolto a tutti gli studenti maggiorenni. Il servizio prevede alcuni colloqui individuali che hanno lo scopo di approfondire i motivi della richiesta di consultazione. Il Servizio è gratuito per gli studenti. Per maggiori informazioni:

<https://www.madernalettimi.it/area-didattica/servizi-agli-studenti>

IL DIRETTORE AMM.VO
f.to Dott. Marcello Pettinato

IL DIRETTORE
f.to Prof. Gabriele Giampaolletti