



27-28 febbraio

VENERDI 27 E SABATO 28 FEBBRAIO

Conservatorio Maderna-Lettimi, Cesena – Sala Dallapiccola

ore 10:00-13:00 e 15:00-18:00 - **PADRONI DEL RITMO CON IL KONNAKOL**

Scoprire il potere del ritmo attraverso la tradizione orale e vocale del Sud dell'India. Seminario di due giorni con **ASAF SIRKIS**

Il Konnakol è un sistema dinamico di ritmo che utilizza la voce e le mani come mezzi per interiorizzare ed esprimere cicli temporali complessi, suddivisioni e groove. La pratica del Konnakol aiuta i musicisti a padroneggiare profondamente il ritmo — usando solo voce e mani — ed è uno strumento prezioso per l'improvvisazione, la composizione e l'esecuzione in ensemble, in qualsiasi stile musicale.

Asaf Sirkis è un batterista, compositore ed educatore di fama mondiale, noto per il suo lavoro con artisti come Larry Coryell, Soft Machine, Emma Rawicz, Jacob Collier, John Abercrombie e molti altri. Con profonde radici nel jazz, nella fusion e nella musica mondiale, Asaf è un appassionato sostenitore del Konnakol come linguaggio ritmico universale e lo ha insegnato ampiamente in tutta Europa e oltre.